

# Шаг

Студия журналистики

№ 035

НОЯБРЬ  
2006 ГОДА

ШАГАЕМ С МАРТА 2000 ГОДА...

Школьная Авторская Газета

## МОЛОДЕЖЬ НЕ ТОЛЬКО БУДУЩЕЕ, НО И НАСТОЯЩЕЕ РОССИИ!

Многие думают, что Пушкин – это небольшой тихий городок, некогда летнее пристанище русских царских особ, «приданье старины глубокой», и ничего-то в этом Пушкине не происходит. На самом деле это не так. В нашем небольшом городе и день, и ночь буквально кипит активная деятельность. Ведь сколько разных соревнований и фестивалей проходят за одну только неделю!

Вот, к примеру, совсем недавно торжественно отгремело открытие Слета Молодежного Актива Пушкинского Района Санкт-Петербурга. На Открытие присутствовали такие люди, как начальник сектора молодежной политики – Благодетелев Александр Михайлович, заместитель председателя Муниципального совета – Северинова Людмила Николаевна и Петр Желтухин – представитель самой «шумной» организации в Царском Селе Пушкинской Медиа Группы.

На входе в актовЫй зал Пушкинского Дома Культуры, а именно там и происходило открытие Фестиваля, гостей встречала выставка разных молодежных клубов и объединений. Глаза буквально слепил блеск десятков кубков, врученных за победы, все столы были усыпаны грамотами и медалями. Пройти мимо было просто невозможно. К каждому представителю можно было подойти, расспросить о клубе, о наградах, задать интересующие вас вопросы. Ну, где еще можно увидеть парня и девушку, умело собирающих и разбирающих автомат Калашникова за 23 секунды, что почти в 2 раза превышает норматив? Там же можно было поговорить с представителями Клас-са спасателей МЧС и Поискового Отряда, проводящего розыск погибших воинов по местам боев.

Достойным завершением первого дня стал Фестиваль авторской песни. Песни звучали самые разные: от веселых и задорных, как «Абдыш» и «Деревенские гулянья», до романтических, даже немного меланхолических «Я жил на площади Победы», «Про Ветер», «Ты знаешь, очень легко...», «Лето» и «Про тебя». Все это развлекало и завораживало одновременно.

Публика собралась разных возрастов: от подростков и молодежи до людей достаточно солидного возраста. Финальную песню вместе с музыкантами пели и зрители, зарядив друг друга позитивом на всю рабочую неделю.

И если после всего вышенаписанного, что, кстати, приподнимает завесу «тайны» только одного дня из жизни нашего города, кто-то все еще считает, что в нашем маленьком городе ничегошеньки не происходит, то милости просим этих «кто-то» на КВН, что пройдет между молодежными командами в Актовом зале СПбГАУ, в Дом Культуры на арт-рок фестиваль Революция, а так же на соревнования по стрельбе, гиревому спорту, настольному теннису. Также можете посетить Праздник Национальной культуры!

Ксения Малышева, школа 410

## СТОЙ!!! ИДЕТ ФЕСТИВАЛЬ!



## СЕЗОН ОХОТЫ НА КЛАССНЫЕ НОВОСТИ ОТКРЫТ!

С утра в понедельник, в разгар осенних школьных каникул, подозрительно большое количество ребят с горящим взглядом, с камерами, диктофонами и блокнотами в руках, было замечено входящими в здание МЦИК «Интеллект», в ту дверь, что ведет в помещения Пушкинской Студии Журналистики.

Что они там забыли так рано, да еще в то единственное время, когда можно хорошенько выспаться и всласть позаниматься ничегонеделаньем? Все очень просто – Студия Журналистики уже не в первый раз открывает сезон большой охоты за новостями – Царкосельский пресс-клуб.

Школьные газетные редакции, юные воротилы телевизионной журналистики, радищики и просто заинтересованные ребята получают уникаль-

ную возможность постигнуть нелегкую журналистскую науку в действии. Кто сказал «тяжело в учении – легко в бою»? А подать его сюда, в бой! Молодым акулам пера предстоит, не покладая рук (и ног) своих, трудиться на ниве масс-медиа, выпуская газеты, телевизионные и радио передачи, снимая, записывая, опрашивая... Открытие сего наиважнейшего для пушкинских журналистов мероприятия происходило в рабочей обстановке – вместо пустопорожних пафосных речей ребята сразу перешли к обсуж-

дению грядущей работы.

Школьники и студенты, ребята разных возрастов, которым обычно требуется уйма времени на установление контакта друг с другом, мигом сплотились в дружный рабочий коллектив – а какие отношения могут быть прочнее тех, что построены на совместном труде? В общем, от Царкосельского пресс – клуба стоит ждать сенсационных материалов, и, уж поверьте, он оправдает все ожидания!

Мила Ежович, Пушкинская студия журналистики



## ПУШКИНСКИЙ СПОРТ

Осенние каникулы для пушкинских школьников начались с открытия 6 спортивно-художественного фестиваля.

В Пушкинском Доме культуры участников ожидала выставка, на которой были представлены достижения молодежных объединений нашего города. Оказывается, их немало в Царском Селе – музыканты, зарничники, журналисты, поисковики и, конечно же, спортсмены.

О спорте на открытии говорил сотрудник отдела по молодежной политике, физкультуре и спорту администрации Пушкинского района

Андрей Леонидович Козлов. Ребята узнали о том, какие спортивные мероприятия проводятся на осенних каникулах. Акцент ставился на том, где и какими видами спорта молодежь может заниматься: если вы решили подумать о своем здоровье, то смело идите в фитнес-клуб. Это поможет вам не только укрепить организм, но и сбросить лишние килограммы и «вылепить» тело по своему желанию. Если вы хотите развить в себе гибкость чувство ритма, или просто научиться танцевать, то вам прямая дорога в районный подростковый клуб «Пушкинец» и в его филиалы: «Чайка», «Антей» и «То-

варищ». Также загляните в ДК «Сувенир» или в Пушкинский Дом культуры.

Хотите стать сильными и мускулистыми – в этом в вам поможет тяжёлая атлетика. Например, воспитанник Тярлевской спортивной детско-юношеской школы олимпийского резерва участвовал в олимпийских играх 2000 года. Лёгкой атлетикой, футболом, спортивной и художественной гимнастикой можно заниматься в пушкинской спортивной школе, которая совсем недавно стала школой ОЛИМПЕЙСКОГО РЕЗЕРВА.

**Вы все еще думаете, что в нашем городе нечем заняться? Читайте газету дальше!**

Аня Беляева, лицей № 408



**ВАЖНАЯ НОВОСТЬ!**

## ЛИГА ЮНЫХ ЖУРНАЛИСТОВ РОССИИ В ЦАРСКОМ СЕЛЕ!

**В конце октября, в санатории «Сосновый бор», что расположен под Москвой, прошел очередной съезд Всероссийской детской организации «Лига юных журналистов России».**

Об этом событии нам подробно рассказал Александр Коваленко, методист Пушкинской студии журналистики, который там побывал:

«За обычными школьными партами, составленными в круг, встретились те, кто организует различные фестивали и конкурсы по всей России, те, кто проводит многочисленные журналистские смены в детском лагере «Орленок», а так же наблюдатели из 30 регионов.

Был там представлен и Царскосельский Открытый Форум школьной прессы, который уже не первый год проходит в марте. Делегаты

съезда очень заинтересовались программой конкурса, и теперь мы можем ожидать лавины желающих участвовать в нем со всей России.

Среди различных решений, принятых съездом, наиболее важным для нас стало решение о создании Санкт-Петербургского регионального отделения всероссийской детской общественной организации «Лига юных журналистов России», которое будет базироваться в МЦИК «Интеллект» и осуществлять связь между школьными редакциями не только в Пушкине, но и во всем Санкт-Петербурге, помогая им выходить на федеральный уровень.

Председательствовал на съезде Александр Школьник, который и был избран президентом «Лиги юных журналистов России» на новый срок. Как выяснилось, Александр Яковлевич не только серьез-

ный деловой человек, представляющий интересы юных журналистов в общественном совете при президенте России, не только продюсер детского вещания Первого канала, но и яркий, обаятельный человек, который замечательно играет на гитаре и знает много классных песен.

Боря Безухов, школа 403



Президент Лиги Юных Журналистов А.Я.Школьник

## В ЦЕЛЬ!

**1 ноября в Районном Подростковом Центре «Пушкинец» прошли соревнования по дартсу и стрельбе из пистолета Макарова и автомата Калашникова в лазерном тире.**

В турнире могли принять участие все желающие - достаточно было зарегистрировать себя в списке участников. В итоге, после всех организационных мероприятий образовалось 8 команд: «Товарищ», «Ника», «Юность», «Вымпел», «Заречье», «Пушкинец», «Чайка» и «Ленсоветовский».

И вот началась ожесточенная борьба за право быть лучшими. Первое испытание - стрельба из ПМ: команды одна за другой подошли к месту стрельбы и выполняли задание по очереди. Нужно было постараться попасть в мишень с расстояния 5 метров, а при лучшем стечении обстоятельств и поразить ее в самое сердце. Не у всех это получалось. А показать хороший результат желал каждый, поэ-

тому старались все от мала до велика. Ведь помимо командного соревнования были и личные зачеты, где учитывались индивидуальные заслуги.

После первого испытания следовали состязания по дартсу. Так же, как и в тире, здесь ребята соревновались за личный и командный зачеты. Задание по сути дела то же, но вместо пистолета у вас в руках дротик. Расстояние конечно же до мишени меньше, а вот попасть уже сложнее.

В ходе ожесточенных дебатов между судьями, наконец то были объявлены победители турнира:

Стрельба	Дартс
Командный зачет	
«Товарищ»	«Ника»
Личный зачет	
Кнельская Е. Михайлов Е.	Уланова М. Крапивко И.

Команды-победители ликовали, проигравшие - не отчаивались!

Ведь главное не победа, а участие!

София Куликова, школа 297

# ГОРОД ТРЕХ «РЕВОЛЮЦИЙ»

**Что способно задеть нежные и ранимые струны души подростка? Ответу вам как яркий представитель этого племени - музыка и музыкальные кумиры. Возможно, именно поэтому в рамках 6-ого осеннего спортивно-художественного фестиваля 4 ноября в третий раз было проведено мероприятие под названием «Революция», где выступали любимые пушкинские группы.**

Подобное мероприятие проходит в нашем городе уже не первый раз, но организаторы из года в год не устают удивлять своих юных зрителей. «Революция 2006» смогла покорить всех необычным представлением: в первом отделении музыканты под чутким руководством Александра Коваленко, выступавшего в роли дирижера, «озвучили» легендарный «немой» фильм «Броненосец Потемкин» Сергея Эйзенштейна. Зрители имели возможность посмотреть краткую версию самого фильма, который проецировался на экран, стоящий на сцене. Сами же музыканты больше доверяли своему дирижеру, но все же изредка с удивлением поглядывали на экран.



**«Революция» началась!**

Как результат - зрители получили целый букет эмоций, навеянных впервые увиденным фильмом (удивительно, но большая часть публики в самом деле никогда раньше не смотрела это произведение) вкупе с эмоциональным музыкальным оформлением. Тяжелые аккорды рок-музыки усилили эмоциональный фон фильма, помогли увидеть его по-иному.

Бури оваций и крики «Браво! Бис!» заглушили слова благодарности, произнесенные со сцены. Так началась вторая часть революционного рок-арт фестиваля.

Здесь также не обошлось без приятных сюрпризов - молодые пушкинские рок-группы, помимо своих композиций, исполнили по одной кавер-версии хитов

групп старшего поколения. Ярko и смешно перепели песню группы Кресси «Галеты» ребята из Пилигрима. Они совместили вышеупомянутый пушкинский хит с песней Зверей «Районы-кварталы», это вызвало улыбку и крики одобрения из публики. Остальные группы положили уже знакомые тексты песен на новую музыку, максимально приблизив их к своему творчеству.

Christmas перепели песню «Звезды», добавив тяжелых аккордов; Radon изумительно отыграли свое выступление, сделав не одну, а целых три переиначенных песни, полностью

поддержав идею организаторов устроить кавер-парад; Lack of Lane завершили это отделение, спев новую версию песни группы ОХ «Ветер». Ребята старались держаться как можно ближе к оригиналу, но в звучании знакомых аккордов прослушивалась их творческая индивидуальность.

Далее, после короткого перерыва, на сцену выходили питерские музыканты из группы «Война Поэтов» и ветераны пушкинского рока - «Рациональная Ро-



мантика» и МДО «Сансара». Во время их выступлений все отдыхали от неожиданностей, атмосфера стала совсем уж дружественной и на последних песнях перед сценой группа зрителей уселась прямо на пол, взялась за руки и мерно раскачивалась под музыку.

Фестиваль завершился выступлением Сводного Хора Пушкинской Медиа Группы, который состоял из всех выступающих.

Насыщенная сюрпризами «Революция» завершилась, а значит можно готовиться к следующей.

Лена Юрьева, Пушкинская студия журналистики  
Ксения Малышева, школа 410  
Фото: Андрей Койвунен, гимназия 406



## ОДИН ИНТЕРЕСНЫЙ ДЕНЬ

30 октября мы попали в МЦИК «Интеллект» на открытие регионального пресс-клуба. Там нас обучали азам журналистики, показывали как правильно обращаться с камерой и как лучше изложить тему для телезрителей или читателей газеты. В первый же день ребята более опытные показывали и объясняли нам всё что знают и умеют сами.

Затем мы ходили на собрание актива молодёжи Пушкинского района. Отрадно отметить, что от нашего 408 лица присутствуют большинство членов школьного актива.

На собрании были представлены результаты работы разных школ и клубов, а так же я познакомилась с очень интересными ребятами.

У каждого клуба были представлены свои награды, дипломы, грамоты и кубки. Первым делом я подошла к стенду военно-патриотического клуба «Защитник». На столе уместилось только восемнадцать кубков, а это малая часть того, что завоевали ребята на различных соревнованиях. Мальчика, у которого я брала интервью зовут Гушинский Серёжа. У него 2 медали: серебряная - за военные виды спорта и

золотая - за спортивные достижения. Он на моих глазах за 22 секунды разобрал и собрал автомат Калашникова! Руководитель этого клуба Юрий Васильевич Чукин, ребята под его руководством легко справляются с такими видами спорта как: бег, стрельба, метание гранат, сборка и разборка автомата.

Другое объединение - отряд «Зарница». Руководитель отряда Нина Леонидовна Косарева рассказала, какие они устраивают соревнования, игры, конкурсы и турниры, как выпускают Боевые листки, где занимаются туризмом и спортивным ориентированием, проводят смотры строя и песни и изучают медицину. У них есть свои легенды и песни.

На третьем столе была представлена газета «Шаг», издающаяся Пушкинской студией журналистики уже 6 лет. Выходит она раз в месяц, где освещаются все интересные события, происходящие в школах района.

На этой выставке был представлен и стенд Поискового отряда, существующего уже 5 лет. Его руководит Анатолий Владимирович Сароцкий рассказал, что в их работу входят поиски старых военных предметов, боеприпасов, а так же поиск погибших в годы Великой Отечественной войны солдат и их захоронение. Свою деятельность они осуществляют на территории Ленинградской области.

Евгения Чулицкая, лицей 408

30 октября в Пушкинском доме культуры наблюдалось необычное для буднего дня скопление молодежи. А все дело в том, что в нашем городе проходит 6 осенний спортивно-художественный фестиваль. Его открывали презентации молодежных объединений Пушкинского района: зарничники, журналисты, спортсмены, музыканты, поисковики.

Всех их объединяет желание привлечь молодежь и показать, что свободное время – это не «праздное шатание» по улицам города, его можно проводить с пользой и удовольствием.

Ребята из военно-патриотического клуба «Защитник Отечества» рассказали о своих достижениях.

Каждый мог увидеть огромное количество куб-

ков и наград, завоеванных ребятами и убедиться в их мастерстве. Даже представительницы прекрасного пола ловко собирали и разбирали автомат на глазах у удивленной публики. Желающих поспорить с ними не нашлось. Тех, кому тоже «так хочется» принимает в 406 школе Юрий Васильевич Чукин – руководитель метких стрелков.

От «Поискового отряда», пришёл только один представитель, да и он был не очень разговорчивым. Нам удалось

узнать, что ребята занимаются поиском погибших в Великой Отечественной войне солдат. Юные поисковики воздают последние почести павшим героям, чтобы защитники Родины не лежали в безымянных могилах.

В свою очередь студию журналистики представляла Ирина Сергеевна Кузьмина.

Гости фестиваля увидели работу студии за все время её существования: газеты от первого до последнего номера, теле и радио передачи – от

жет присоединиться к рок-колледжу постигать азы игры на

Му -

зых инструментов и работы со звуковой аппаратурой.

Гостям и участникам фестиваля скучать не пришлось – они ходили от стенда к стенду, узнавая разные стороны работы активной пушкинской молодежи. С уверенностью можно сказать, что яркие, запоминающиеся презентации привлекли всеобщее внимание, а руководители молодежных объединений в скором времени заполучат еще не один десяток юных энтузиастов.

Настя Дмитриева, школа 606  
Мила Ежович, Пушкинская студия журналистики

**Активная молодежь, объединяйся!**

## ВЕСЕЛЫМ НА ЗАМЕТКУ

**КВН любят все – и взрослые, и дети. Очередным доказательством этого стала игра в Аграрном Государственном университете, которая проходила промозглым ноябрьским вечером. Наши журналисты пришли в уже практически до отказа заполненный зал, где царил атмосфера веселья, громко играла музыка. «Хорошо, что не опоздал» – говорил каждый входящий, видя позади напирющую толпу народа, которым не хватало места в зрительном зале.**

### Участники

Перво-наперво Светлана Александрова, конферансье этого праздника смеха, объявила тему игры: «Сезон чудес». Игра КВН по правилам состоит из трех конкурсов: приветствие, разминка и домашнее задание.

Гости турнира: команда доенно-космической академии им. Можайского (бывшего училища радиоэлектроники) «Чертова Дюжина» и «МС» – Молодежного Совета Пушкина вместе с хозяевами вечера, командой Аграрного института «Земляки», бодро поприветствовали зрителей и судей.

### А судьи кто?

Уже знакомый нам с открытия молодежного фестиваля Александр Михайлович Благодетелев начальник сектора молодежной политики и взаимодействия с общественными организациями; представитель районного подросткового центра «Пушкинец» Марина Сергеевна Цапу; фотограф и корреспондент газеты «Мой район» Наталья Юрьевна Криштопа; и оставшийся для юнкоров неизвестным загадочный человек Потапов Н.А.

### 5 минут на «здрасье»

«Чертова Дюжина» и выступающие следом «Земляки» выступили весьма неплохо – за приветствие они заработали 19 баллов из 20 возможных.

«МС» – команда-дебютант, впервые принимала участие в подобном мероприятии и это отразилось на ее выступлении: судьи «выдали» лишь 14 очков.

### «В здоровом теле – здоровый дух!» Разминаемся!

«Девушка-библиотекарь попала в переплет» – начинают «Земляки»... «А сторож стал закладкой!» – заканчивает «Чертова дюжина».

Как обычно, в Разминке команды должны мгновенно среагировать на провокацию соперника. У «Чертовой Дюжины» и «Земляков» оказалась хорошая реакция, а вот «МС», расстроившись из-за результатов первого конкурса не ответили на два вопроса.

### Домашнее задание? Дай списать!

«Наше время прошло...» – так в этот раз звучала тема домашнего задания. На него ни одна команда не пожалела сил и остроумных шуток! Весь зал смеялся не переставая над «Звонком» глазами кухонного телевизора команды «Земляки», графом Дракулой и его словами «граф умер, воскреснет на неделе» команды «МС» и над уморительной сценкой про Робин Гуда «Чертовой Дюжины». Эти ребята не оставили без внимания даже ведущую – в конце своего выступления подарили ей цветок. Да как по-

дали! Участник команды, игравший роль слепого, прошел мимо Светланы Александровой, вызвав этим бурю оваций в зале.

Первый раз за всю игру судьи поставили 20 БАЛЛОВ команде «Чертова Дюжина».

### Кто больше?

По итогам игры можно с уверенностью сказать, что НАША АРМИЯ НЕПОБЕДИМА! Команда Пушкинского Военного Института Радиоэлектроники «Чертова Дюжина» победила с общим количеством баллов 58. Однако, сельское хозяйство наступает армии на пятки: команда Аграрного института «Земляки» отстает всего на 4 балла! Ну а у команды Молодежного Совета «МС», набравшей всего 37 баллов все еще впереди.

Но, наверное, ребята из команды молодежного совета не расстроились – иначе они бы не были настоящими КВНщиками.

Всем участникам, конечно же, были вручены призы. В общем, тот, кто был тем вечером в Аграрном Университете, не потратил время зря и получил массу приятных эмоций. Хотелось бы, чтоб такие турниры проходили почаще, ведь КВН дарит столько позитива и смеха! А смех, как известно, продлевает жизнь.

### Приглашаем всех посмотреть следующую игру КВН 12 ноября 2006 года.

Настя Дмитриева, школа 606,  
Таня Котова, гимназия 402,  
Вика Макарова, школа 500,  
Рита Груздева, гимназия 406,  
Алена Брыкалова, школа 297  
София Куликова, школа 297

## ЗАЧЕТ ПО... РОК-Н-РОЛЛУ!

**26 октября в стенах Аграрного университета прошла «РОК-СЕССИЯ» – мероприятие, традиционно проводимое Пушкинской Медиа Группой осенью и всегда заметное в нашем городе.**

На афишах было указано, что первая группа выйдет на сцену актового зала в 18.30, но самые любопытные и жаждущие музыки начали собираться за полчаса, а некоторые случайно проходившие мимо студенты, услышавшие звуки гитары, пришли на зов рока еще раньше. В итоге в зале собралась очень благодарная публика.



В концерте принимали участие 5 ансамблей: Christmas, Feel Foll, Мандарин, О.Х. и Zvezda. Музыканты самые разные – и молодые, и опытные, также как и их музыка – где-то жесткая и бескомпромиссная, а где-то – тонкая и мелодичная. Но главное, что объединило эти группы – это энтузиазм и желание нести свое творчество людям.

Ира Вавилова, гимназия 406  
Фото: А.А.Коваленко

## МЫ СТРОИМ БУДУЩЕЕ

**Под таким девизом проходит первый молодежный форум пушкинского района. Он приходится как раз на осенние школьные каникулы. Наконец – то о молодежи задумались серьезно.**

Тема молодежного участия в жизни страны сейчас очень широко обсуждается от кухни до кабинета министра образования. Очень важно, чтобы молодые люди осознавали свою значимость для государства и хотели принимать посильное участие в его формировании, поэтому является важным развитие системы молодежного самоуправления и как главного органа молодежи – Молодежного совета.

3 ноября в здании ДТЮ проходило заседание Круглого стола по вопросам молодежного парламентаризма. Целью, которого было создание молодежного Совета и обсуждение проекта Декларации первого молодежного форума. После

регистрации среди «старших» участников: Белобородов Н.Ф. – председатель избирательной комиссии № 20 Санкт-Петербурга, Складчиков К.В. – председатель Молодежного Совета, вице-президент Центра развития молодежного парламентаризма в России, Кравченко В.В. – советник Председателя студенческого совета Института правоведения и предпринимательства и Трещев Д.М. – председатель студенческого совета института правоведения и предпринимательства. Инициативную молодежь представляли ученики лицей 408 и 500 школы, и студенты пушкинских ВУЗов.

Первым вопросом обсуждения было создание Молодежного Совета, кому он нужен и зачем. Оказалось нужен, чтобы молодежь самостоятельно могла решать свои проблемы, ведь кто лучше нее самой знает собственные проблемы. Ре-

шили, что будет не правительным, если в Совет войдут равнодушные люди. Поэтому чтобы войти в состав данной организации понадобится 50 подписей граждан РФ, проживающих в пушкинском районе, которые решились доверить своему избраннику. «Мы не должны создавать Совет ради Совета!» – сказал Кравченко В.В. Это правильно, на бумаге существуют многие молодежные организации, и создать действительно полезную было бы прорывом в этом давно наболевшем вопросе.

Кстати, 8 ноября в здании Пушкинской Администрации торжественно будет подписана Декларация Первого в Пушкине молодежного Совета.

Теперь немного о самом совете. Совет является консультативно – совещательным органом при Администрации Пушкинского района. Ключевые направления деятельности:

- создание молодежной редакции «Царскосельской газеты»;

- формирование органов самоуправления на уровне отдельных школ, ссузов и вузов;
- конкурс студенческого творчества (фестиваль АРТ – СТУДИЯ);
- дискуссионный клуб (проведение ток-шоу и дебатов по проблемам и интересам молодых людей);
- «школа дублера» способствует социальной адаптации в рамках муниципального образования.

Члены Совета будут проводить один рабочий день с кем-то из районных руководителей.

Интересны мнения самих ребят – за, они или против?

– Совет необходим для решения глобальных проблем молодежи!!! А их много.

– За. Потому что обществу нужна активная молодежь.

– Я бы хотела, чтобы молодые люди чувствовали себя значимыми, чтобы это было действительно так, если Совет в этом поможет, то я – за!

А как думаете вы?

Арина Соколова, лицей 408



**МУЗЫКАЛЬНАЯ ПРОГУЛКА**



**ДА ЗДРАВСТВУЮТ БАРДЫ!**

30 октября, в день открытия форума молодежи, в ДК «Пушкинский» состоялся Фестиваль авторской песни, организованный неутомимой Пушкинской Медиа-Группой.

На сцене выступали люди, сами пишущие музыку и стихи, те, кого мы сейчас называем бардами. Песни звучали самые разные – от задорного «Абдыца» Александра Коваленко и «Деревенских гуляний» Александра Грицана до душещипательной песни Александра Серова «В колыбель полумесяца». Все песни – веселые ли они или грустные – заставляли задуматься над смыслом жизни.

Не обошлось и без торжественных моментов – каждому, кто принимал участие в фестивале, вручили диплом и символический скрипичный ключ. А напоследок все вместе спели замечательную «заряжающую энергией» песню «Батарейка». Зрители в зале даже танцевали!

Авторы этих прекрасных песен могут гордиться тем, что потраченное «на пес-

ни» время, было потрачено не зря... Хотя авторская песня – это дело вкуса. Один слушает «Кино», другой предпочитает «Тату», ну а бардовская музыка – это «деликатес» на любителя.

Таня Левичева aka Беличка, школа 410  
Костя Чемко, гимназия 406  
Алена Батарагина aka Китя, школа 410  
Дружеские шаржи рисовал Никита Зарецкий, лицей 408

**«НАШ ОБРАЗ ЖИЗНИ – ЗДОРОВЬЕ И СПОРТ!»**

Так называлась игра, в районном подростковом центре «Пушкинец». Ее цель – пропаганда здорового образа жизни. Поучаствовать в соревнованиях приехала даже команда из поселка Лесное.

В игре были организованы спортивные и художественные станции. Ребятам требовалось показать как свою ловкость, так и интеллект. Им пришлось соревноваться в многоборье: прыгать на батуте, стрелять в тире, бегать в мешках, преодолевать всевозможные препятствия.

Разминку для ума обеспечили задания по разгадыванию кроссвордов. Творческий подход и художественные способности можно было продемонстрировать в арт-мастерской. Требовалось нарисовать «здоровый дом и планету досуга». Задания не из легких, зато всем было интересно. Спортивный дух нашелся в каждом теле!!!

Арина Соколова, лицей 408



Фото: Таня Левичева, школа 410

**НАШИ ПАРТНЕРЫ**

**РЕКЛАМЩИКИ, НА СТАРТ!**

Реклама – двигатель производства. Это знает каждый. А еще реклама – полезный инструмент в руках журналиста. На ней можно прилично заработать, с помощью рекламы можно полностью оплатить выпуск газеты. Вообще реклама – целое искусство, постичь которое непросто. Но для юных журналистов, пришедших на Царскоесельский пресс-клуб нет ничего невозможного. Именно поэтому они с интересом внимали Михаилу Виноградову, директору рекламного агентства «Дарвин», просвещавшему будущих медиа-магнатов на мастер-классе по рекламному делу.

Оказывается, такая привычная газетная реклама появилась не так давно, как можно было бы предположить – в 1800х годах населению рекламировали алкоголь, табак, мыло и услуги колдунов. Похоже на сегодняшний день, не правда ли? А свой нынешний размах реклама приобрела и вовсе недавно – в 1988 году.

Все это и многое другое Михаил Виноградов поведал алчущим знаний журналистам. Ну где еще можно было бы узнать, как правильно оформить рекламный модуль, какого размера должна быть реклама в газете, а какого – в журнале, как надо написать слово «холодильник», чтобы его купили...

Удивительные навыки ненасильственного вытрясания денег из потенциального рекламодателя стали доступны начинающим журналистам благодаря самоотверженным организаторам пресс-клуба, не щадящим живота своего ради блага своих подопечных. Увлеченные живым рассказом Михаила Виноградова, будущие богатыри масс-медиа строчили в своих блокнотах, стараясь не упустить ни единой крупинки сокровенного знания. Некоторые даже снимали мастер-класс на видео, дабы запечатлеть сие выдающееся событие для потомков. Думается мне, что теперь полку рекламщиков прибавит, и нас ждет новая волна замечательной рекламы в печатных изданиях, в том числе и в наших школьных газетах.

А Михаил Виноградов, по его словам, тоже остался доволен сделанной работой – еще бы, ведь заполучить столько благодарных слушателей удастся не каждому педагогу! А нам, молодым журналистам остается только применить полученные знания на практике – что мы не преминем сделать в самом ближайшем будущем!

Мила Ежович, школа 606



Тело в целом не отличается от других тел. Лишь благодаря рисунку и украшению оно превращается в нечто совершенно особенное.

Современное искусство украшения тела выражает определенное ощущение жизни, протест против монотонного однообразия формы. Одни таким образом декларируют солидарность с единомышленниками, другие демонстрируют уверенность в себе и в своем теле, третьи рассматривают боди-арт просто как красивый или шуточный аксессуар, который соответствует определенному настроению, туалету или особому поведению.

Арт студия «Форсмажор» создана как объединение художников, работающих во всех направлениях боди-арта. Рисунки по телу, татуировки, пирсинг, экстремальные и креативные прически, solar-design – это то, что может создать ваш неповторимый образ. Все работы являются эксклюзивными и никогда не повторяют друг друга.

Большое внимание мы уделяем контролю соблюдения технологии во время проведения всех видов работ. Специальное обучение и курсы повышения квалификации сотрудников, профессиональные материалы, новые способы стерилизации инструмента – залог успеха и высокой репутации студии. Также мы ведем постоянную исследовательскую работу по изучению новинок западного рынка, которые могут быть интересны для наших клиентов.

Художники арт студии «Форсмажор» неоднократно принимали участие в различных конкурсах, заслуженно получая призы и награды. Только в 2005 году наша студия получила гран-при в конкурсе боди-арта на Tattoo-Expo, проводимой в рамках фестиваля красоты «Невские Берега», первый приз в конкурсе боди-арта на III Всероссийской Tattoo-конвенции, призы за оригинальность идеи и лучшую технику исполнения в конкурсе аэрографии на фестивале «S-Drive».

Санкт-Петербург, ул.Рубинштейна, д.10  
+7 812 713 1619, +7 812 7132401  
fax +7 812 712 cell +7 812 926 1011  
artstussia@mail.ru

